

## ACTE 3

### CLÔTURE ET FESTIVITÉS

Hall de l'école de la nature et du paysage de l'INSA

18h15

#### Sortie des ateliers artistiques\*

Présentation des travaux réalisés par l'atelier de croquis urbain.

Intervention du collectif *Vers un parlement de Loire* pour rendre compte des réflexions.

Présentation *in situ* de l'atelier chorégraphique dans les espaces de l'école.

Amphithéâtre de l'INSA  
Centre Val de Loire

19h

Regard sur la Biennale par **Olivier Gaudin**, docteur en philosophie, enseignant-chercheur à l'école de la nature et du paysage

#### Conférence de clôture

Cœuvrer pour rendre les territoires plus vivants, quand la frontière entre l'urbain et le rural disparaît au profit d'une approche transversale et de projets portés par les acteurs locaux. Le Grand Prix de l'urbanisme 2023 livre un regard sur l'aménagement du territoire et la manière de faire projet avec le vivant dans un monde anthropisé.

Conférence animée par **Juliette Cottin**, journaliste

Avec

**Simon Teyssou**, architecte, fondateur de l'Atelier du Rouget, Grand Prix de l'Urbanisme 2023, directeur de l'école d'architecture de Clermont-Ferrand.

Hall de l'école de la nature et du paysage de l'INSA

20h30

#### Concert

Grand Orchestre de la Casserole fanfare

#### Cocktail

#### \* EN BONUS

Pendant la pause méridienne (12h-14h) et la sortie des ateliers (18h-19h) dans le hall de l'école de la nature et du paysage seront présents des stands de partenaires :

- Librairie Labbé de Blois – vente d'ouvrages des auteurs intervenant à la Biennale (dédicaces sous réserve)
- Banque des Territoires – présentation des dispositifs d'accompagnement des collectivités dans les projets d'aménagement et la transition écologique
- Crédit Mutuel Blois St-Gervais - Avec OBJECTIF JEUNES le Crédit Mutuel du Centre accompagne les jeunes de 16 à 28 ans dans la concrétisation de leurs projets (en lien avec la proximité, la solidarité et l'environnement) en apportant un soutien financier pouvant aller jusqu'à 2000 €

LA BIENNALE  
SE DÉROULERA  
LE JEUDI 3 OCTOBRE  
DE 9H À 21H,  
À L'ÉCOLE  
DE LA NATURE  
ET DU PAYSAGE  
DE L'INSA.

LA JOURNÉE  
SE JOUERA À LA  
FAÇON D'UNE GRANDE  
PIÈCE DE THÉÂTRE  
EN TROIS ACTES.

JOURNÉE ANIMÉE  
PAR JULIETTE COTTIN,  
JOURNALISTE.



Site de l'INSA Centre Val de Loire  
École de la nature et du paysage  
3 rue de la Chocolaterie  
41000 Blois

Cette année, la Biennale Nature & Paysage propose de faire écho au thème choisi pour les Rendez-Vous de l'Histoire : la Ville. Avec le thème *Villes, villages, vivants*, il s'agira d'interroger la faculté des Humains à fabriquer eux-mêmes l'environnement urbain ou bâti dans lequel ils évoluent tout en conciliant les différentes formes de vivant, humain, animal et végétal.

Les espaces construits sont des lieux de cohabitations de tous les vivants. Ils sont par ailleurs confrontés à des problématiques communes d'évolution climatique : gestion de l'eau, lutte contre les îlots de chaleur, végétalisation ou renaturation, inclusivité des espaces publics, mutualisation du foncier, etc.

L'édition 2024 de la Biennale Nature & Paysage propose d'explorer, à travers des débats et des ateliers, les actions qui rendent possibles des villes et villages dans lesquelles il est plus évident et plus vivant d'habiter : démarches citoyennes et participatives, réintroduction de la nature et de la faune dans l'environnement artificialisé, appropriation de l'espace public par la population, nouvelles formes d'activités, tiers-lieux, cafés associatifs, ou encore boutiques éphémères.

Repenser, avec les vivants, les modes de fabrication des villes et villages du XXI<sup>e</sup> siècle afin de mieux les habiter, voilà à quoi s'emploiera la Biennale Nature & Paysage de 2024.

Nous vous souhaitons une très belle Biennale.

**Catherine Lhéritier**,  
présidente du CAUE de Loir-et-Cher,  
vice-présidente du Conseil départemental

**Christophe Degruelle**,  
président d'Agglopolys,  
Communauté d'agglomération de Blois

Programme complet et inscription :  
[caue41.fr/biennale-nature-paysage](http://caue41.fr/biennale-nature-paysage)



Organisé par



Avec le soutien de



En partenariat avec



Conception graphique Séverine Charrier

# VILLES, VILLAGES, VIVANTS

JEUDI 3 OCTOBRE 2024

BIENNALE NATURE & PAYSAGE  
BLOIS

ÉCOLE DE LA  
NATURE ET DU PAYSAGE  
DE L'INSA CENTRE  
VAL DE LOIRE

CONFÉRENCES,  
TABLES RONDES, ATELIERS  
ENTRÉE LIBRE  
PROGRAMME SUR CAUE41.FR/BIENNALE-NATURE-PAYSAGE

## ACTE 1

### EXPLORATION ET MISE EN DÉBAT DU SUJET

Qu'est-ce qu'une ville ?  
un village ? Comment les  
fabrique-t-on aujourd'hui ?  
Quelle place accorde-t-on  
au vivant ?

Une matinée introductive  
pour définir le sujet et  
comprendre les nouveaux  
outils de transformation  
des espaces urbanisés  
à l'aune des évolutions  
climatiques.

Hall de l'école de la nature  
et du paysage de l'INSA

8h30

Accueil des participants – café

Amphithéâtre de l'INSA  
Centre Val de Loire

9h  
9h15

**Introduction, présentation  
de la Biennale**

**Catherine Lhéritier**, présidente du CAUE de Loir-et-Cher, vice-présidente du Conseil départemental  
**Christophe Degruelle**, président d'Agglopolys,  
Communauté d'agglomération de Blois

**Bruno Ricard**, directeur du département de la  
nature et du paysage de l'INSA Centre Val de Loire

Amphithéâtre de l'INSA  
Centre Val de Loire

9h15  
10h30

**Dialogue des idées  
"Villes et villages vivants ?"**

Discussion introductive pour poser le cadre de la  
réflexion, redonner un sens commun à la notion de  
ville et villages et mettre des enjeux en perspective.

Dialogue animé par **Juliette Cottin**, journaliste.

Avec

**Valérie Jousseau**, maître de conférences,  
Docteure et Habilitée à diriger des Recherches,  
Institut de Géographie et d'Aménagement Régional  
de l'Université de Nantes

**Mathieu Delorme**, ingénieur-paysagiste diplômé de  
l'ENSNP, fondateur de l'Atelier Georges, directeur  
de l'école nationale supérieure d'architecture de  
Paris-Est, palmarès des jeunes urbanistes

Hall du bâtiment de l'INSA

10h30  
11h

Pause café

Amphithéâtre de l'INSA  
Centre Val de Loire

11h  
12h

**Table-ronde 1  
"Fabriquer autrement  
les villes et villages"**

Témoignages de professionnels et d'une élue sur  
les évolutions de la fabrication des villes et villages  
en partant d'exemples concrets. Accompagner les  
transitions en changeant nos manières de fabriquer  
les projets en incluant différemment les acteurs  
et le vivant.

Modération

**Patrick Henry**, architecte-urbaniste, professeur  
à l'école d'architecture de Paris-Belleville, auteur  
du livre *Pour un urbanisme des sols*, 2023

Avec

**Léo Pöuliquen**, paysagiste concepteur, Atelier  
Bivouac, collectif de paysagistes

**Cathy Savourey**, urbaniste, adjointe à l'urbanisme  
de la Ville de Tours, présidente de l'Agence  
d'urbanisme de l'agglomération tourangelle

**Marie Defay**, économiste, urbaniste consultante  
en développement urbain et enseignante à l'ENSA  
Paris-Belleville

Hall de l'école de la nature  
et du paysage de l'INSA

12h15

**Entracte  
Vernissage de trois expositions**

L'exposition *Paris Animal*, de **Léa Mosconi** et **Henri  
Bony**, architectes, commissaires d'exposition,  
en partenariat avec le Pavillon de l'Arsenal

L'exposition des travaux des étudiants de l'école,  
hall de l'école de la nature et du paysage, avec  
**Bruno Ricard**, directeur du département de la  
nature et du paysage, INSA Centre Val de Loire

L'exposition *Vers un parlement de Loire*,  
par le collectif éponyme, en partenariat avec  
la Mission Val de Loire et le Pôle art & urbanisme

**Déjeuner sur place et bonus\***  
(food-truck sur le parvis de l'école)

## ACTE 2

### EXPÉRIMENTATION ET PARTAGE D'OUTILS

Comment habite-t-on  
avec le vivant ? Peut-on  
mieux cohabiter avec  
le vivant dans un espace  
artificialisé ? Comment  
orienter nos politiques  
d'aménagement ?

Une après-midi d'échanges  
et de partage d'expérience.

Amphithéâtre de l'INSA  
Centre Val de Loire

14h  
14h45

**Dialogue des idées  
"Vers une sobriété foncière  
vivante ?"**

Un acteur politique et un haut fonctionnaire livrent  
leur point de vue sur le sujet de la sobriété foncière  
et sur les relations entre les sols et la fabrique  
d'un environnement vivant, à tous égards.

Dialogue animé par **Bruno Marmiroli**, directeur  
de la Mission Val de Loire

**Christophe Degruelle**, président d'Agglopolys  
et du Syndicat Intercommunal de l'agglomération  
blésoise

**Xavier Pelletier**, préfet de Loir-et-Cher

Amphithéâtre de l'INSA  
Centre Val de Loire

14h45  
15h45

**Table-ronde 2  
"Habiter des villes et villages  
vivants"**

Explorer la relation au vivant dans les villes  
et la manière avec laquelle praticiens et politiques  
changent leur regard et leur pratique dans  
la façon d'habiter les villes et villages.

Modération

**Léa Mosconi**, architecte, docteure en architecture,  
enseignante à l'école d'architecture de Nantes,  
chercheuse au CRENAU et présidente de la Maison  
de l'architecture Ile-de-France.

**Lolita Voisin**, ingénieure-paysagiste, docteure  
en urbanisme, enseignante-chercheuse à l'école  
de la nature et du paysage - INSA Centre Val de Loire

Avec

**Irène Félix**, ingénieure agronome, présidente de la  
Communauté d'agglomération de Bourges, capitale  
européenne de la Culture 2028

**Catherine Larrère**, philosophe, professeure émérite  
à l'université Panthéon-Sorbonne

**Clément Bollinger**, paysagiste-concepteur, atelier  
Caudex, palmarès des jeunes urbanistes, réalise  
actuellement le plan paysage du territoire du Grand  
Chambord

Hall de l'école de la nature  
et du paysage de l'INSA

15h45  
16h

Pause café

## ATELIERS "CARTE BLANCHE"

Des ateliers "carte blanche"  
ont lieu dans les différents espaces  
de l'école et ont pour objectif de  
proposer des mises en situation  
ou en pratique autour des concepts  
évoqués dans les différentes tables-  
rondes. Il peut s'agir de groupes de  
discussion, de présentation d'un cas  
concret, d'un atelier pratique, etc.

Rendez-vous à 16h dans le Hall  
de l'école de la nature  
et du paysage de l'INSA

16h  
18h

**1 Dessiner le vivant dans la ville**

Par **Céline Chrétien**, dessinatrice  
et **Catherine Beauvallet**, dessinatrice,  
directrice d'Etic, école de design de Blois  
Atelier de croquis urbain ouvert à toutes  
et tous sur inscription pour réaliser des  
croquis du vivant dans l'espace public.

**2 Atelier de pratique  
chorégraphique**

Par **Julie Desprairies**, chorégraphe,  
accompagnée par **Lolita Voisin**, paysagiste  
Atelier de pratique chorégraphique située  
ou comment expérimenter les relations de  
de nos corps d'animaux humains à notre  
environnement urbain. Que disent nos  
comportements citadins de notre rapport  
à la ville et au paysage ?  
Ouvert à toutes et tous sur inscription,  
aucune pratique de la danse n'est  
nécessaire !

**3 Parlement de Loire**

Par le collectif *Vers un parlement  
de Loire*, en partenariat avec la Mission  
Val de Loire et le Pôle art & urbanisme  
De l'expérience du Parlement à celle de  
la Déclaration de Loire, le collectif se  
mobilise pour redonner la parole au vivant  
et repenser la place du fleuve dans le  
discours public.

**4 Considérer les sols**

Par **Patrick Henry**, **Benoît Pinero**  
et **Pauline Quantin** - Liège  
Atelier dynamique alternant des apports  
de connaissances et une sensibilisation  
générale à la question du ZAN et des sols,  
des moments de partage des  
problématiques de chaque collectivité.

**5 Urbanisme favorable à la santé**

Par le CAUE de Loir-et-Cher, **Marie  
Guilpain**, doctorante, atelier **Ersilie**  
et **Marie Vernot**, ergothérapeute,  
**Villanthrope**

Initiation à l'urbanisme favorable à la santé  
à travers un atelier sur un cas pratique :  
comment repenser l'aménagement d'un  
espace en fonction de ses impacts positifs  
ou négatifs sur la santé ?

**6 Réaménagement de cours d'école**

Par le CAUE de Loir-et-Cher  
et le CAUE du Loiret  
Repenser l'aménagement nos cours  
d'école à l'ère du changement climatique,  
vaste programme auquel s'emploient  
les CAUE de la Région depuis quelques  
années. Atelier pratique autour de cas  
concrets.

**7 Fresque des données urbaines**

Par l'Observatoire de l'économie et  
des territoires et Système d'information  
Ville Durable et Bâtiment Innovant de  
l'Université Gustave Eiffel  
Atelier qui vise à sensibiliser les participants  
aux enjeux des données urbaines dans  
la construction de villes durables et  
innovantes, en favorisant une approche  
interactive et participative.

**8 Chaleur urbaine et gestion de l'eau**

Par le Comité départemental  
de protection de la nature et de  
l'environnement et le CAUE  
de Loir-et-Cher  
Atelier pratique sur l'indice de chaleur  
urbaine et l'infiltration de l'eau dans les  
aménagements. Tester sur une cour  
d'école des solutions possibles  
pour la rendre plus  
fraîche et plus vivante !

**9 Nature en ville**

Par l'Agence régionale de biodiversité  
Centre-Val de Loire  
Exploration des solutions fondées sur la  
nature, un atelier sur la notion de "nature  
en ville", au chevet des enjeux de transition  
écologique.

**10 Le projet de paysage de la Bouillie**

Par Agglopolys  
Visite commentée du projet du déversoir  
de la Bouillie.  
Départ en bus du parvis de l'École à 16h.  
Atelier réservé au CAUE de Haute-Savoie

**11 Co-construire l'espace public**

Par **Bivouac**, atelier de paysagistes-  
concepteurs  
Comment fabriquer un projet d'espace  
public en co-construction avec les  
habitants ? Partage d'expérience avec  
l'atelier Bivouac.  
Atelier réservé aux étudiants (architecture,  
paysage, ingénieur)

**12 Bourges 2028, territoires d'avenir**

Par l'association **Bourges 2028**  
en partenariat avec la Région  
Centre-Val de Loire  
Bourges est capitale européenne de la  
culture en 2028, présentation des actions  
culturelles imaginées pour nos villes  
et villages à taille humaine et vivants.

**13 Trame noire et biodiversité**

Par **YAPLAY**, formation par le jeu,  
en partenariat avec le Syndicat  
intercommunal de l'agglomération  
blésoise et le CDPNE  
La trame noire. Une autre vision de la vie  
nocturne dans les espaces urbanisés.  
Un jeu sérieux autour des vivants de la nuit.

LES ATELIERS  
SONT EN ACCÈS LIBRES SI VOUS SOUHAITEZ OBSERVER  
ET SUR INSCRIPTION SI VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER !

INSCRIPTIONS SUR LA PAGE DU PROGRAMME :  
[HTTPS://WWW.CAUE41.FR/BIENNALE-NATURE-PAYSAGE/](https://www.caue41.fr/biennale-nature-paysage/)

